

Guatemala, 30 de noviembre de 2017.  
Informe No. 002-2017

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 2520-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 667-2017, correspondiente al mes de noviembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de pequeño contribuyente serie "A" No.206.

**Actividades Realizadas:**

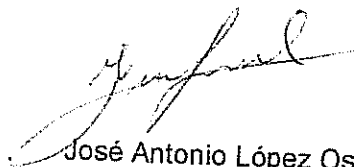
- a) Brindar apoyo en el traslado y colocación del piano en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar apoyo que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en la colocación del sistema de audio para el maestro de ceremonias en cada concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Apoyar en la colocación de las tarimas para los instrumentos de los vientos y percusión en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Brindar apoyo en la colocación de la tarima del director, en cada ensayo y concierto que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Apoyar en elaborar el croquis de cada montaje de los conciertos, según el repertorio a interpretar de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

### Resultados Obtenidos:

- 1) Se apoyó en el traslado y colocación del piano durante cada montaje y desmontaje de la Orquesta Sinfónica Nacional, en los siguientes eventos: ensayo y I Concierto del Festival Juvenil realizado el 2 de noviembre en la Gran Sala Efraín Recinos, ensayo y II Concierto del Festival Juvenil realizado el 3 de noviembre en el Auditorio de 1001 noches, III Concierto del Festival Juvenil realizado el 5 de noviembre en el Auditorio de 1001 noches, ensayo y concierto para el IIFestival de Música Antigua realizado el 6 de noviembre en el Salón de Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura, VII Concierto de Música de Cámara realizado el 7 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, VIII Concierto de Música de Cámara realizado el 8 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, IX Concierto de Música de Cámara realizado el 9 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, X Concierto de Música de Cámara realizado el 10 de noviembre realizado en el Santuario de Guadalupe, ensayo para el XI Concierto de la Temporada Extraordinaria los días 13, 14 y 15 de noviembre, XI Concierto de la Temporada Extraordinaria realizado el 16 de noviembre en la Iglesia Santa Catalina, ensayo realizado el 20 de noviembre para el I Concierto Navideño, ensayos los días 21, 22 y 23 de noviembre para el XII Concierto de la Temporada Extraordinaria, XII Concierto de la Temporada Extraordinaria realizado el día 24 de noviembre en la Gran Sala Efraín Recinos, ensayos los días 27, 28 y 29 de noviembre para el I Concierto Navideño, I Concierto Navideño realizado el 30 de noviembre en la Basílica de Santo Domingo, presentados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- 2) Se apoyó en la colocación de las tarimas para los instrumentos de viento y percusión de la Orquesta Sinfónica Nacional, en los siguientes eventos: ensayo y I Concierto del Festival Juvenil realizado el 2 de noviembre en la Gran Sala Efraín Recinos, ensayo y II Concierto del Festival Juvenil realizado el 3 de noviembre en el Auditorio de 1001 noches, III Concierto del Festival Juvenil realizado el 5 de noviembre en el Auditorio de 1001 noches, ensayo y concierto para el IIFestival de Música Antigua realizado el 6 de noviembre en el Salón de Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura, VII Concierto de Música de Cámara realizado el 7 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, VIII Concierto de Música de Cámara realizado el 8 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, IX Concierto de Música de Cámara realizado el 9 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, X Concierto de Música de Cámara realizado el 10 de noviembre realizado en el Santuario de Guadalupe, ensayo para el XI Concierto de la Temporada Extraordinaria los días 13, 14 y 15 de noviembre, XI Concierto de la Temporada Extraordinaria realizado el 16 de noviembre en la Iglesia Santa Catalina, ensayo realizado el 20 de noviembre para el I Concierto Navideño, ensayos los días 21, 22 y 23 de noviembre para el XII Concierto de la Temporada Extraordinaria, XII Concierto de la Temporada Extraordinaria realizado el día 24 de noviembre en la Gran Sala Efraín Recinos, ensayos los días 27, 28 y 29 de noviembre para el I Concierto Navideño, I Concierto Navideño realizado el 30 de noviembre en la Basílica de Santo Domingo, presentados por la Orquesta Sinfónica Nacional.


- 3) Se apoyó en el traslado y colocación de la Celesta durante cada montaje y desmontaje de la Orquesta Sinfónica Nacional, en los siguientes eventos: ensayo y I Concierto del Festival Juvenil realizado el 2 de noviembre en la Gran Sala Efraín Recinos, ensayo y II Concierto del Festival Juvenil realizado el 3 de noviembre en el Auditorio de 1001 noches, III Concierto del Festival Juvenil realizado el 5 de noviembre en el Auditorio de 1001 noches, ensayo y concierto para el II Festival de Música Antigua realizado el 6 de noviembre en el Salón de Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura, VII Concierto de Música de Cámara realizado el 7 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, VIII Concierto de Música de Cámara realizado el 8 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, IX Concierto de Música de Cámara realizado el 9 de noviembre en el Palacio Nacional de la Cultura, X Concierto de Música de Cámara realizado el 10 de noviembre en el Santuario de Guadalupe, ensayo para el XI Concierto de la Temporada Extraordinaria los días 13, 14 y 15 de noviembre, XI Concierto de la Temporada Extraordinaria realizado el 16 de noviembre en la Iglesia Santa Catalina, ensayo realizado el 20 de noviembre para el I Concierto Navideño, ensayos los días 21, 22 y 23 de noviembre para el XII Concierto de la Temporada Extraordinaria, XII Concierto de la Temporada Extraordinaria realizado el día 24 de noviembre en la Gran Sala Efraín Recinos, ensayos los días 27, 28 y 29 de noviembre para el I Concierto Navideño, I Concierto Navideño realizado el 30 de noviembre en la Basílica de Santo Domingo, presentados por la Orquesta Sinfónica Nacional.

Atentamente,



José Antonio López Oseida

Vo.Bo.



JUAN GABRIEL YELA LOPEZ  
PRESIDENTE CONSEJO DIRECTIVO  
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL